

Folkekirkenes Skoletjeneste i Brønderslev Kommune



SKOLEÅRET 2026-2027

Tilbud til kristendomsundervisningen

Til alle folkeskoler, friskoler og efterskoler i Brønderslev Kommune

Årskataloget 2026-2027



Folkekirkens Skoletjeneste i Brønderslev Kommune har hermed fornøjelsen at præsentere de undervisningstilbud, som udbydes i skoleåret 2026-2027. I dette katalog finder du bl.a. koncerter, teaterforestillinger, gæstelærerbesøg og undervisningsmaterialer. Tilbuddene er gratis og henvender sig til alle skoler i Brønderslev Kommune.

Tilmelding

Tilmelding foregår via hjemmesiden skolekirke-broenderslev.dk fra torsdag den 25. juni.

Her finder du vores samlede udbud af arrangementer, gæstelærerbesøg og materialer til næste skoleår. Når du skal tilmeldes et arrangement eller booke et materiale, finder du arrangementet/materialet under det enkelte menupunkt og udfylder tilmeldingsformularen. Du kan kun tilmelde én klasse ad gangen. **I uge 34 får du tilbagemelding på dine forespørgsler.**

For flere arrangementer gælder først til mølle-princippet. Ved gæstelærerbesøg, som udbydes i bestemte uger, er det en god idé at skrive alle de ugedage på, hvor I kan modtage besøg. Jo flere valgmuligheder, jo større er chancen for, at besøget kan lade sig gøre.

Om Folkekirkens Skoletjeneste

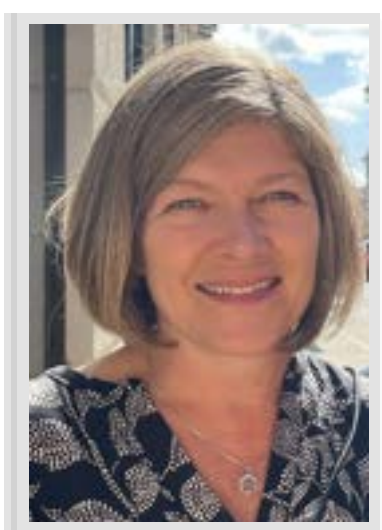
Folkekirkens Skoletjeneste i Brønderslev Kommune har eksisteret siden 2013. Formålet er at skabe kontakt mellem skole og folkekirke i kommunen samt udvikle faget kristendomskundskab ved at tilbyde spændende og relevante undervisningsmaterialer, projekter og events.

Grundlaget for skoletjenestens arbejde er undervisningsministeriets bekendtgørelser og de fire kompetenceområder:

- Livsfilosofi og etik
- Bibelske fortællinger
- Kristendom
- Ikke-kristne religioner og andre livsopfattelser.

Folkekirkens Skoletjeneste i Brønderslev Kommune er lokalt forankret, men er samtidig en del af Landsnetværket af Folkekirkelige Skoletjenester. Det giver god mulighed for samarbejde på tværs af landet og projekter af høj kvalitet. Alle tilbud fra Folkekirkens Skoletjeneste er videns- og kulturformidlende og ikke forkyndende. Undervisningen er målrettet alle elever uanset kulturel eller religiøs baggrund.

Kontakt konsulenten



Har du spørgsmål til de enkelte forløb eller brug for faglig sparring?
Kontakt konsulenten i Folkekirkens Skoletjeneste i Brønderslev Kommune

Trine Nørgaard
Tlf. 2022 0078
trine@skolekirke-broenderslev.dk

Se vores tilbud på skolekirke-broenderslev.dk og følg os på facebook.com/skolekirkebroenderslev

INDSKOLING

Rødhalsen/ Stine Michel

En musikfortælling inspireret af Selma Lagerlöfs Kristuslegende

“For en del år siden læste jeg Selma Lagerlöfs Kristuslegender og blev især grebet af historien om Rødhalsen. Det, at den trods sin lille størrelse finder mod til at trække en torn ud af Kristus pande. Jeg fik lyst til genfortælle historien, men på en måde, hvor den taler til et nutidigt publikum. Hvordan kunne jeg formidle den med både humor og alvor? Rødhalse-moderen siger: Man må være tålmodig, finde styrke og mod, før man kan vinde sine røde fjer. Her opfandt jeg Benjamin – den yngste af Rødhalsens unger, der med sit barnesind foreslår, at de i stedet flyver på ryggen, rapper og rejser ind i en hvals mave. Fortællingens budskab er stadigvæk det samme, men jeg kombinerer moderens alvor med barnets nysgerrighed og legende tilgang til livet.”
– Stine Michel.



Mandag den 15. marts 2027

Hellevad Kirke kl. 9.15 + kl. 10.45

Forestillingen varer ca. 40 minutter

Klassetrin: 1.-3. klasse

Folkekirkens Skoletjeneste tilbyder gratis buskørsel til og fra kirken.

Engleværksted

Eleverne får et kort oplæg om engle i bibelen, og derefter fremstiller hver elev sin egen engel. De farverige engle pynter fint i klassen i julemåneden, og mon ikke et par af dem ender under juletræet? Skoletjenesten medbringer alle materialer. Når I tilmelder jer, er det en stor hjælp, at I skriver, hvornår klassen kan modtage besøg.



Uge 47 + 48 2026

Workshop på jeres skole

2 lektioner (Afsæt 2 klokke timer, hvis det er muligt)

Klassetrin: 1.-3. klasse

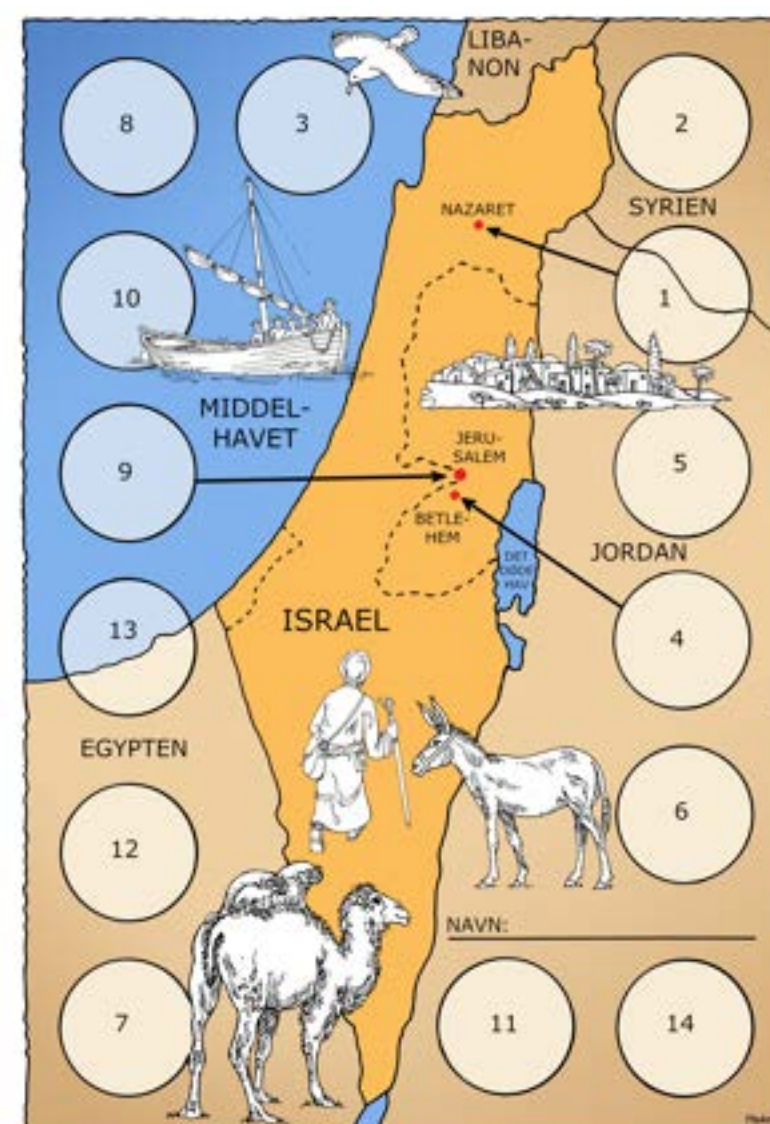
Julerier med kalender og aktiviteter

Julen er forventningens tid, og derfor er julekalenderen i flere afskygninger i mange år blevet brugt som et nedtællingssystem. Vi har lavet et undervisningsmateriale, der bygger på julekalenderprincippet med det formål at give eleverne mulighed for at fordybe sig i julefortællingen og julens traditioner. Hver elev får en fortrykt juleplakat. Læreren modtager et undervisningsmateriale med 15 korte oplæg (opgaver og aktiviteter) á et kvarters varighed – et oplæg til hver skoledag i december. Materialet lægger op til, at man kan arbejde med alle eller kun nogle af de 15 aktiviteter.

December 2026

Lærers intro varer 1 lektion, herefter ca. 15 minutter pr. dag.

Klassetrin: 1.-3. klasse



Kristusalfabetet – Jesus fra A til Å

Få Kristusalfabetet stillet op på jeres skole.

Hvem var Jesus egentlig? Hør eller genhør historierne om denne karismatiske person, der blev husket som både profet, frelser og rebel. Kunstneren Esben Hanefelt Kristensen har i 2021 malet 28 kvadratiske malerier, der sammen med tekster af tidligere biskop i Aalborg stift Henning Toft Bro udgør bogen Kristusalfabetet - strejftog i Jesu liv. Vi præsenterer værket på et stort billedtæppe, som stilles op på skolen.

Gennem 28 billeder fra A til Å går vi med Jesus på hans vandring frem mod Jerusalem. En tur med glæde og sorg, sygdom og død. Og en tur med fuglefløjt fra træernes bladhang og skumsprøjt og høje bølger på Genesaret Sø. Værkerne fortæller levende om Jesu liv fra fødsel til død, om mennesker, Jesus mødte, om underberetninger og illustrerer den første påske og pinse. Eleverne skal se og opleve værket, løse opgaver og lytte til udvalgte bibelske fortællinger. Desuden gives tilmeldte skoler adgang til en hjemmeside, hvor alle 28 værker og et undervisningsmateriale kan downloades.



Uge 17 2027

Workshop på jeres skole

2 lektioner

Klassetrin: 1.-3. klasse

Der skal tilmeldes flere klasser, da Kristusalfabetet står på skolen i to dage.

LYT til Marias fortælling

Gennem århundreder har Marias historie fascineret mennesker verden over. Hun er måske den kvinde i Bibelen, der er blevet fortalt, malet og sunget mest om – men hvem var hun egentlig ifølge Bibelen?

I dette forløb møder eleverne Maria gennem fire små lydfortællinger, som følger hende fra det øjeblik, hvor hun som ung pige møder englen, til hun som ældre kvinde oplever Jesus lave sit første mirakel.

Forløbet tager udgangspunkt i lytteratur – fortællinger, der med reallyde, musik og lydeffekter er skabt til at give eleverne en fælles lytteoplevelse. Lydfortællingerne er udarbejdet i et samarbejde med Genfortalt Podcast. I LYT til Marias fortælling øver eleverne sig i at lytte aktivt, mærke stemninger og forstå fortællingens kronologi, mens de sammen går på opdagelse i Marias liv og den tid, hun levede i som jødisk kvinde for 2000 år siden. De fire lydfortællinger er: Maria møder englen, Maria flygter til Egypten, Maria leder efter Jesus + Maria er til bryllup.



Med øje for elevinddragelse og kreativitet giver projektet plads til fælles samtaler og aktiviteter, hvor eleverne kan tegne, dramatisere eller genfortælle dele af historien. Det gør forløbet både overskueligt, varieret og let at tilpasse klassens niveau. Projektet indeholder lærervejledning, fire lydfortællinger á ca. 5 min samt hjemmeside med lydfortællinger og kopiark/elevhæfte

Materialet kan bestilles hele året.

6-8 lektioner

Klassetrin: 1.-3. klasse

Fag: kristendomskundskab og dansk

MELLEMRIN

Paradis/Claus Mandøe

En dramatisering af Kim Fupz Aakesons fantastiske børnebog

Bedemandens hverdag er trist og grå. Hver dag går han på arbejde, og når han er færdig, går han hjem igen. Han bor alene, han har ingen venner og kæledyr har det med at dø tidligt, ved han, så det kan ikke rigtig betale sig. Blomster visner – ja alt forgår, og han er i det hele taget ikke særlig imponeret over livet. Men han har en helt særlig evne: han kan nemlig tale med de døde, og de døde taler gerne om blomster, damers numser, carporte, vejret og alt det, de ikke nåede. Og pludselig tager livet fat om bedemanden!

'Paradis' er en livsbekræftende fortælling, der har stor menneskelig dybde. Med humoristisk lethed præsenteres vi for livets kontrastfyldte vilkår. Sorgen er glædens forudsætning – døden livets præmis, og selvom hverken livet eller døden er ensidig glædelig, findes paradiset måske alligevel på begge sider af kistelåget?

Den levende og humoristiske fortælling om den triste bedemand, der ikke kan få øje på livet, er co-produceret af Teater Refleksion og De Røde Heste. Vi viser forestillingen i samarbejde med Brønderslev Bibliotek.

Mandag d. 7. september 2026

Brønderslev Bibliotek kl. 10 + 11.15

Forestillingen varer ca. 45 minutter

Klassetrin: 4.-5. klasse

Til denne forestilling gælder først-til-mølle-princippet. I får svar senest 10/8.



Brødrene Løvehjerte SOLO

Forestilling med André Andersen SOLO

Brødrene Løvehjerte af Astrid Lindgren har i flere generationer fungeret som en slags første møde med døden og sorgen. Romanen inviterer i den grad til at tale om livets store spørgsmål i børnehøjde. Brødrene Løvehjerte SOLO af André Andersen SOLO & Teaterkompagni er én mand på scenen i over 20 roller. Forestillingen er set og godkendt af Astrid Lindgrens familie. Vi har haft forestillingen på programmet flere gange, og der er altid rift om pladserne. Alle tilmeldte lærere modtager et undervisningsmateriale om Brødrene Løvehjerte, hvor der arbejdes med de store kristendomsfaglige temaer, som fortællingen om Tvebak og Jonathan Løvehjerte rummer.

Torsdag d. 14. januar 2027

Hjallerup Kirke kl. 8.45 + 10.30

Forestillingen varer ca. 60 minutter

Klassetrin: 4.-6. klasse

Folkekirkens Skoletjeneste tilbyder gratis buskørsel til og fra kirken.



Mosaik og symboler

Mosaikkunsten vrimler med kristne symboler. Nu kan din klasse få besøg af mosaikkunstner Inge B. Lassen, som fortæller om sit arbejde med og fascination af mosaik. Hun guider eleverne i at lave deres egen mosaik med et symbol, de på forhånd har udvalgt. Forud for workshoppen arbejder klassen med et undervisningsmateriale om kristne symboler. Workshoppen er populær, så når I tilmelder jer, er det en god idé at notere alle dage, hvor klasserne kan modtage besøg. Det er vigtigt, at workshoppen kan foregå i billedkunstlokalet.

Uge 9 2027

Workshop på skolen i billedkunstlokalet

2 lektioner + forberedelse

Klassetrin: 4.-5. klasse

Der skal være to klasser fra samme skole tilmeldt samme dag.



Byg et myteunivers

Hvilken farve havde toppen af Babelstårnet? Hvor højt var æbletræet i paradiset have? Hvor vildt så det ud, da Moses skilte vandene på vej til det forjættede land? Og havde Noa virkelig både skildpadder, pindsvin, lamaer og edderkopper med på arken? Måske har dine elever allerede tydelige billeder i hovedet af de fantastiske myter i Det Gamle Testamente. Men har de prøvet at bygge dem? Tilmeldte klasser får et kort undervisningsmateriale om myter (2-3 lektioner), som I skal nå at arbejde med inden workshoppen. Her skal vi nemlig kun koncentrere os om at bygge, og ja, der er LEGO nok til alle. Workshoppen er populær, så når I tilmelder jer, er det en god idé at notere alle dage, hvor klassen kan modtage besøg.

Uge 19 + 20 2027

Workshop på skolen i jeres egen klasse

3 lektioner + forberedelse

Klassetrin: 4.-5.klasse



På rejse med Grundtvig

Få har som N.F.S. Grundtvig præget det danske samfunds forståelse af demokrati, skole og kirke. I dette undervisningsmateriale møder eleverne Grundtvig gennem en tegneserie. Her møder to børn en ældre mand, som viser sig at være den berømte præst og salmedigter Grundtvig. Sammen med børnene besøger Grundtvig tre steder, hvor han i sit liv har sat aftryk, og hvor han også i dag har sat sine spor. Ved hjælp af medfølgende dialogkort samles der op på tegneseriens indhold.

Materialet kan bestilles hele året

7-8 Lektioner.

Klassetrin: 5.-6. klasse



Engelbert H og den sidste chance

Skal man virkelig forsøge at redde jorden, når ingen vil lytte? Må en hund snyde i LUDO? Og kan duften af røræg og bacon redde verden?

I billedromanen Engelbert H og den sidste chance af Kim Fupz Aakeson ser Gud ned på jorden, og han bryder sig ikke om det, han ser: krig, elendighed, forurening og ufred. Han beslutter sig for at give menneskeheden EN chance mere, inden han lader hele gøjemøjet gå under. Derfor sender han sin sejeste engel Engelbert H ned til jorden. I billedromanen trækker Kim Fupz Aakeson på en række intertekstuelle referencer til de gammeltestamentlige beretninger om skabelsen, syndfloden, ødelæggelsen af Sodoma og Gomorra samt historien om profeten Jonas.

Eleverne skal arbejde med de bibelske fortællinger, intertekstualitet samt andre danskfaglige begreber og sidst men ikke mindst reflektere over, hvordan man kan holde håbet oppe, når alt ser håbløst ud. Hver tilmeldt lærer modtager et link til en e-bog, som I kan læse sammen på klassens smartboard. Der medfølger desuden lærervejledning, elevhæfter og en projekthjemmeside. I kan selv låne fysiske klassesæt hos CFU, men der er rift om bogen, så vent ikke for længe med at bestille. Illustrationer: Per Dybvig.



Materialet kan bestilles hele året.

10-15 lektioner

Klassetrin: 4.- 6. klasse

Fag: kristendomskundskab og dansk

Re:formation – teser, tro og tvivl

Vi har tidligere udgivet dette materiale, og da undervisning i Luther og reformationen bliver ved at være relevant for undervisningen i kristendomskundskab, har vi fået det opdateret. Materialet til 5. og 6. klassetrin er udarbejdet af Landsnetværket af folkekirkelige skoletjenester i efteråret 2017 i anledning af 500-året for Martin Luthers opslag af de berømte 95 teser, som satte reformationen i gang.

Materialet er tilrettelagt i fem faglige temaer: Verden i 1500-tallet, Martin Luther og Bibelen, bogtrykkerkunsten, reformationen i Danmark + fællessang.

Ved tilmelding får du elevhæfter til hele klassen samt adgang til en hjemmeside med lærervejledning, fem tegnefilm, opgaver og fakta om reformationen.



Materialet kan bestilles hele året.

6-8 lektioner

Klassetrin: 5.- 6. klasse

Fag: Kristendomskundskab, historie og dansk

Udlån af påskedug

Lån den 22 meter lange og 1 meter brede påskedug, når I arbejder med påsken som tema. Med påskedugen kan eleverne opleve påskeberetningens drama fra palmesøndag til påskemorgen. Man bevæger sig bl.a. på palmegrene, igennem sand, over bordet hvor Jesus spiste sit sidste måltid med disciplene, til Getsemane have og til Via Dolorosa. Dugen er lavet af kraftig vinylplast og kan tåle, at man går på den.

Dugen udlånes i uge 10 + 11 2027.

2 lektioner

Klassetrin: 4.-6. klasse.



Fra Betlehem til Jerusalem

Et undervisningsmateriale til elever med autismespektrumforstyrrelser (ASF)

Alle elever har ret til god undervisning. Dette projekt er blevet til ud fra et ønske om at imødekomme elever med ASF og deres særlige læringspræferencer. Elever med ASF har ofte en visuel læringsstil, de har tilbøjelighed til konkret og bogstavelig tænkning og har lettere ved en kortfattet og præcis form end ved det ordrige og nuancerede. Materialet er derfor enkelt, genkendeligt og stringent i sin opbygning. Det anvender en visuel formidlingstilgang og konkrete genstande som facilitator for læring.

Projektets titel er Fra Betlehem til Jerusalem, og gennem arbejdet med den historiske Jesus og den fortalte Jesus opnår eleverne indsigt i, hvorfra kristendommen udspringer, hvad der kendetegner den som religion, samt hvordan kristendommen gennem mere end 1000 år har sat sine spor i vores samfund. Forløbet kan afsluttes med et kirkebesøg, hvor fokus er på troens Jesus.

Beskrivelse af forløbet

Der tages udgangspunkt i, hvad man ifølge historievitenskaben kan sige om Jesu eksistens og livsforløb, og forløbet indledes med, at eleverne ser en explainerfilm om den historiske Jesus. Herefter arbejder eleverne med 8 tegnede bibelfortællinger om Jesu liv. Til hver fortælling er knyttet en genstand som visuel igangsætter.

Lektionerne i forløbet spejler hinanden, så eleverne vil finde genkendelse og rutine i aktiviteterne:

1. Samtale om genstand
2. Se tegnet bibelfortælling
3. Arbejde med opgaver i elevhæftet

Forløbet kan afsluttes med et kirkebesøg med fokus på troens Jesus. Skrinet med genstandene medbringes, og anvendes som en visuel reminder til de bibelske fortællinger, eleverne har arbejdet med i klassen, og de knyttes til steder og ritualer i kirken.

Projektet indeholder:

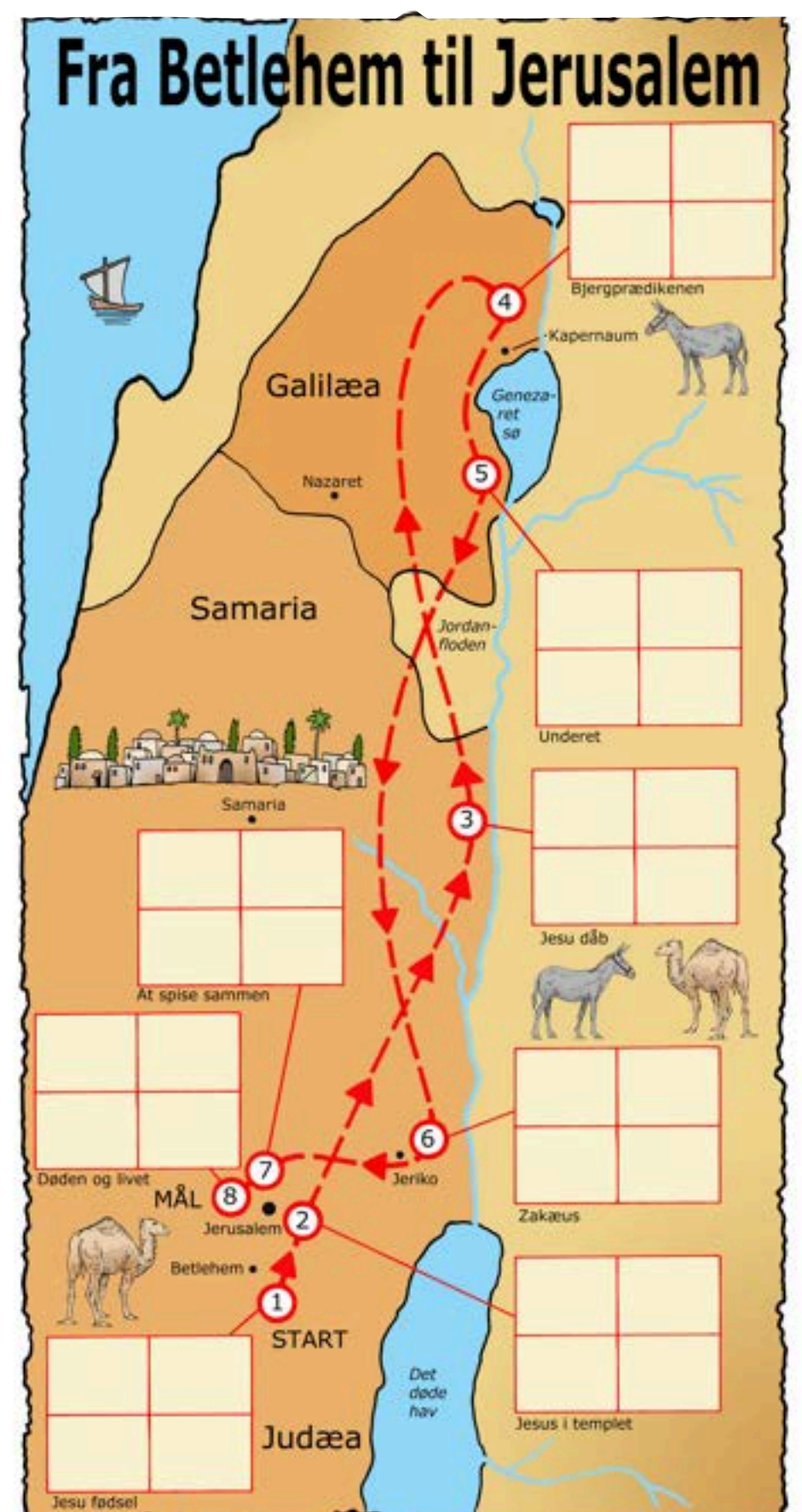
- Lærervejledning
- Skrin med en genstand til hver lektion
- Elevhæfte med: Landkort over Israel, plakat med historiske fakta, 7 fortællinger
- Klistermærkeark
- Hjemmeside med bl.a. explainerfilm om den historiske Jesus og 8 korte tegnede film med gendigtede bibelske fortællinger
- Kirkebesøgsvejledning

Mange elever med ASF foretrækker at kommunikere på engelsk. Derfor kan man også finde de små film med bibelhistorier og nogle af elevopgaverne på engelsk.

Materialet kan bestilles hele året

8-14 lektioner + evt. kirkebesøg

Klassetrin: Børn med særlige behov i 4.-6. klasse.



UDSKOLING

Klezmerduo

Oktober 43 - redningen af de danske jøder

Musikalsk dokumentarfortælling for de ældste elever om de oktoberdage i 1943, hvor liv og død stod på spil for de danske jøder. En fortælling, der ikke er blevet mindre aktuel i dag, hvor antisemitismen igen viser sit grimme ansigt. Fortællingen tager fat på det, der skulle vise sig at blive en af de største vellykkede enkeltaktioner mod Nazitysklands jødeforfølgelser. Det udspillede sig her i Danmark, hvor mere end 7000 danske jøder på mindre end en måned blev sejlet over Øresund i fiskerbåde og andre småskibe og bragt i sikkerhed i Sverige. Hundrevis af danskere involverede sig i den redningsaktion, som i dag står som et enestående eksempel på civil modstand i Europa og som betød, at 98,5% af de danske jøder blev reddet. I en ramme af livsbekræftende jødisk klezmermusik fortæller Klezmerduo historien om de jøder, der måtte flygte over hals og hoved, og om nogle af de mange, der satte livet på spil for at hjælpe. Tilmeldte klasser modtager et inspirationsmateriale, som I kan arbejde med før koncerten.



Torsdag d. 28. januar 2027

Brønderslev Kirke kl. 9 + kl. 12

Koncerten varer 2 timer inklusive en pause, hvor der er en lille forfriskning.

Klassetrin: 8.-10. klasse.

Folkekirkens Skoletjeneste tilbyder gratis buskørsel til og fra kirken.

Lyslevende - Om lysets betydning og symbolik

Lys er et grundsymbol, som findes overalt: i religion og andre livsanskuelser, i sangtekster, i fortællinger og i utallige talemåder. Lysets symbolbetydning er temaet i dette korte og fokuserede kristendomsfaglige forløb.

I dette forløb skal eleverne gå på opdagelse i et udvalg af korte og velvalgte kilder om lys – dvs. tekster, fotos, kunstbilleder og ritualer - fra forskellige religioner og kulturer. Alle lyskilderne er samlet på store arbejdsark i plakatstørrelse. Herefter arbejder eleverne med ritualers opbygning og iscenesætter et fiktivt lystændingsritual. Forløbet kan afrundes i den sidste lektion med enten collagearbejde, dramaøvelser eller beskrivelse af et nyt lys-event.

Forløbet er flerfagligt med mulighed for at inddrage fagene biologi og fysik:

Biologi: Lysets betydning for livet på jorden (2 lektioner)

Fysik: Lysets betydning for udforskningen af rummet (2 lektioner)

Materialet kan bestilles hele året.

5 lektioner. Hertil evt. 2 lektioner i henholdsvis fysik og biologi.

Klassetrin: 7.-9. klasse

Fag: Kristendomskundskab med mulighed for at inddrage fysik og biologi



House of one

Tre religioner. Én bygning.

I hjertet af Berlin er House of One ved at blive opført. Ideen er en storslået bygning med en synagoge, en kirke og en moske under samme tag og samtidig et hus, der fremmer fredelig sameksistens blandt jøder, kristne og muslimer. Med afsæt i House of One og scenariedidaktiske greb skal eleverne arbejde med religiøse bygninger og til sidst selv skitsere en bygning, som rummer en synagoge, en kirke og en moske.

Projektet er inspireret af begrebet religious literacy. Begrebet kan oversættes til religiøs læsefærdighed, hvor læsefærdighed kan forstås således, at eleverne i kristendomskundskab får evnen til at forstå, aflæse og forholde sig til religion. Projektet har derfor til sigte at understøtte elevernes forståelse af forskellige religioner, hvor læringsaktiviteterne lægger op til en komparativ analyse i at finde ligheder og forskelle mellem jødedom, kristendom og islam. Målet er, at eleverne opnår indsigt i andre religioner og den religiøse dimensions rolle for både individ og samfund, samt at de kan deltage i en konstruktiv og meningsfuld dialog om forskellige traditioner og kulturer. Tilmeldte lærere modtager lærervejledning, elevhæfter, materialekit til elevprodukt samt adgang til projektets hjemmeside. Projektet indeholder desuden forslag til prøven i kristendomskundskab.



Materialet kan bestilles hele året.

8-9 lektioner

Klassetrin: 8.-9. klasse

Luk døren for helvede!

Enden på komedien med Dante og Jesper Wung-Sung

Svovløer, syndere og Satan. Horn, hove og hugtænder. Helvede beskrives som et frygteligt sted, hvis pinsler og plager med stor detaljerigdom er gengivet i billedkunsten, i folketroen og i populærkulturen. De fleste af disse forestillinger stammer ikke fra Bibelen, men fra værket Den Guddommelige Komedie skrevet af Dante Alighieri i begyndelsen af 1300-tallet. Men hvordan endte det med at være sådan? Og hvorfor er det stadig 700 år senere Dantes version af helvede, der er den dominerende i den folkelige forståelse?

Eleverne skal i dette projekt arbejde med Den Guddommelige Komedie som graphic novel, samt den nyskrevne novelle Enden på komedien af Jesper Wung-Sung. Afslutningsvis fremstiller eleverne en collage, der kombinerer Dantes udlægning af helvede med folkekirkens og populærkulturens. Collagen er på samme tid en evaluering og et muligt produkt i forbindelse med afgangsprøven.



Materialet kan bestilles hele året.

8-10 lektioner.

Klassetrin: 7.-10. klasse

Fag: kristendomskundskab, dansk

Er du rigtig klog!?

En etisk undersøgelse af kunstig intelligens

Robotteknologi og kunstig intelligens udvikler sig lynhurtigt. Teknologierne er dybt fascinerende og giver mennesket mange nye muligheder, men rejser også en række etiske og livsfilosofiske spørgsmål:

- Hvordan ændrer menneskelivet sig, når teknologien overtager flere og flere opgaver?
- Bliver robotter og kunstig intelligens snart så avancerede, at grænserne mellem menneske og maskine udviskes?
- Hvad er det særligt menneskelige?
- Findes der opgaver, som aldrig bør overtages af teknologien?

Disse og en række andre spørgsmål undersøges i dette projekt. Eleverne præsenteres for eksempler på, hvor langt udviklingen af kunstig intelligens reelt er i dag. Derudover præsenteres de for en række konkrete cases, som de skal undersøge fordele og ulemper ved. Projektet er solidt forankret i den etiske og livsfilosofiske del af kristendomsfaget, men også bibelske fortællinger inddrages undervejs.

For at sikre en høj teknologisk og filosofisk faglighed er projektet udviklet med støtte og inspiration fra Research Unit for Robophilosophy and Integrative Social Robotics ved Aarhus Universitet.

Materialet kan bestilles hele året.

5-6 lektioner

Klassetrin: 8.-10. klasse



Dialogspil om ondskab

Dette dialogspil giver mulighed for, at eleverne reflekterer over og forholder sig til begrebet ondskab. Hvorfor er der så meget ondt i verden? Hvor kommer det onde fra? Er mennesket ondt? Spilæsken indeholder spilleplader, elevhæfte og lærervejledning.

Kontakt konsulenten for at låne spillet til din klasse

2-30 deltagere

Varighed ca. 50 minutter

Klassetrin: 7. -10. klasse.



Hjemmesiden åbner for tilmeldinger den 25. juni
skolekirke-bronderslev.dk



Folkekirken
Skoletjeneste
Brønderslev Kommune